

プロフィール

職業

会社員（ソフトウェア開発）

趣味

マンドリン演奏、観劇、囲碁（最近手付かず・・・）

モットー

自然体

最近良く読む作家さん

星 新一、火浦 功

マンドリン関係

使っているマンドリン（製作者、製作年）

ルイージ・エンベルガー（1908） 嶋田 茂（1983）

好きなマンドリン演奏家

ジュゼッペ・アネダ（イタリア） 桑井 謙三先生（ 師匠です）

好きなマンドリン合奏曲

交響詩「失われた都」（鈴木 静一）

好きなマンドリン独奏曲

スペイン風奇想曲（C.Munier） 前奏曲 第2番（R.Calace）

観劇関係

好きな劇団

演劇集団「キャラメルボックス」(2003年の「ナツヤスミ語辞典」以降欠かさず観に行ってます)

キャラメルボックスの劇で好きな演目

サンタクロースが歌ってくれた（1997） 広くてすてきな宇宙じゃないか（1999） カレッジ・オブ・ザ・ウィンド（2000） ヒトミ（2004） ブラック・フラッグ・ブルーズ（2004） 僕のポケットは星でいっぱい（2005） スケッチブック・ボーイジャー（2005）

その他

宝塚の「エリザベート」をビデオで観てはまった時期があります。雪組、宙組、花組、月組のは観ました。残りは星組か。。。